

Repères culturels

- › Les textes portant sur les héros et les superhéros

Mise en situation

Qu'on pense à une adolescente qui défend les droits humains ou aux personnages plus grands que nature que propose le cinéma américain, les images d'héroïsme fascinent l'imagination humaine et laissent des traces dans la culture des jeunes. Par l'entremise de textes, les élèves se questionnent sur la signification de l'héroïsme pour eux.

Activité 1

Après des lectures guidées ou partagées qui font appel à différents types de textes, les élèves discutent des caractéristiques des superhéros. En s'inspirant des actions héroïques ou des pouvoirs de ces derniers, ils trouvent un nom au superhéros qu'ils veulent eux-mêmes créer. Puis, ils dessinent et nomment les parties de son costume.

Activité 2

Les élèves observent les traces laissées par les superhéros dans les textes de différentes époques. Comment évoluent les superhéros au fil du temps? Ils rédigent un court texte descriptif du personnage qu'ils ont créé. Ils mettent en valeur ses façons d'agir, qui lui permettent de laisser des empreintes dans le monde.

Activité 3

Les élèves s'interrogent sur les empreintes laissées par des modèles d'héroïsme contemporains dans leur milieu. Ils établissent une correspondance entre leur superhéros et un héros « réel » ou ils écrivent une histoire les mettant en scène, par exemple sous forme de bande dessinée.

Ressources complémentaires

Éléments ciblés du Programme de formation de l'école québécoise

- › La production de textes littéraires ou courants, à l'oral ou à l'écrit, à l'aide d'un modèle
- › L'utilisation du vocabulaire lié à la description des caractéristiques d'une personne, d'un animal, d'un végétal, d'un objet, d'un lieu ou d'un repère culturel

Questions pouvant être posées aux élèves durant l'activité

- › Qu'est-ce qu'un acte héroïque? Que font les héros?
- › Quels héros ou superhéros connais-tu?
- › Où trouve-t-on des superhéros?
- › Quels types de textes parlent de superhéros?
- › Pourquoi le superhéros nous fascine-t-il autant?
- › Quelles sont les valeurs véhiculées par les superhéros?

Suggestions de partenaires culturels

- › Pour aborder la création des personnages : visite en classe d'un artiste visuel ou d'un spécialiste de la bande dessinée
- › Pour discuter de la couverture des faits divers : visite en classe d'un journaliste
- › Pour discuter des métiers des premiers répondants et de la prise de risques pour sauver des vies : visite en classe d'un policier, d'un pompier ou d'un ambulancier

Références

- › Pour trouver des textes ou des bandes dessinées sur les superhéros : site [Livres ouverts](#)
- › Pour explorer le processus de recherche et apprendre à développer son sens critique à l'égard des sources d'information consultées : site [The Inquiry Process](#) (bilingue)
- › Pour trouver des applications technologiques relatives au dessin : site [PÉLIQ-AN](#)
- › Pour faire des découvertes sur les superhéros et leur associer des noms célèbres : exposition sur le site de la Bibliothèque nationale de France ([BNF](#))