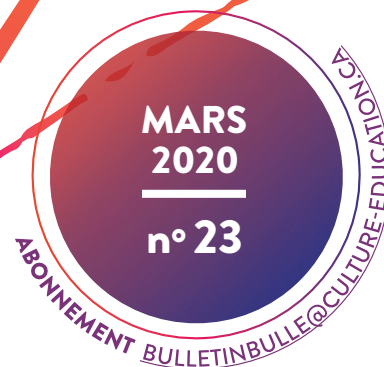


BULLETIN BULLE



CRÉER DU SENS AUTOUR DE SOI

Pour vivre pleinement le dernier tiers de l'année scolaire avec les élèves, pourquoi ne pas créer davantage de sens autour de soi et en célébrer toutes les variations? Mettre en lumière les cinq sens au quotidien, comprendre le sens de certaines expressions, développer son sens de l'orientation, découvrir la vie de femmes pionnières qui ont su donner un sens à leur vie, voilà autant de façons de donner du sens à nos actions et de prendre part à tout ce qui nous entoure. N'oublions surtout pas de miser sur notre sens de l'humour si précieux, qui nous aide à relever les défis de tous les jours.

Bonne lecture!

L'ART DANS TOUS LES SENS

Ce projet, mis en œuvre par le ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur, a permis aux élèves de deux classes de langage de l'école primaire Harwood de la Commission scolaire des Trois-Lacs de créer une sculpture collective à partir de petites pièces de céramique avec l'artiste Madeleine Turgeon. Il a également permis aux élèves de l'école Jacques-Ouellette, un établissement spécialisé en déficience visuelle de la Commission scolaire Marie-Victorin, de réaliser une œuvre collective à partir de divers matériaux et textiles avec l'artiste Sonia Haberstich. Ces œuvres sensorielles aux multiples couleurs et textures demandent de faire appel à plusieurs sens pour les apprécier. Elles pourront éventuellement être empruntées par des écoles de la province pour que tous les élèves, qu'ils aient ou non des limitations, puissent poser à leur tour un regard sensible, critique et esthétique sur elles.



UNE NOUVELLE SAE POUR LE SECONDAIRE

Qu'ont en commun Dorimène Desjardins, Ida Steinberg et Rose-Anna Vachon? C'est ce que la nouvelle situation d'apprentissage et d'évaluation entièrement culturelle créée par l'Équipe culture-éducation vous suggère de découvrir.



Plongés au cœur de la période 1896-1945, les élèves sont invités à suivre le parcours de ces trois figures marquantes du Québec afin d'approfondir les concepts d'industrialisation, de féminisme et d'urbanisation, et à analyser quelques institutions qui ont eu une incidence sur l'économie et le développement du Québec et du Canada. Par la suite, ils sont amenés à réinvestir les repères culturels historiques acquis dans des activités d'écriture en classe de français.

JOUONS UN PEU!

Chaussez les souliers de Marguerite, l'apprentie couturière du Moyen Âge, dans Tranches de vie au Moyen Âge.



DES RESSOURCES COMPLÉMENTAIRES

Les femmes de science

Pour susciter l'intérêt des filles pour différentes professions liées à la science, découvrez la trousse interdisciplinaire Safari-photo. Elle consiste en un projet innovant pour les élèves du primaire qui touche à la fois le français, la science et la technologie.



L'art au féminin

Le site Images d'art donne accès à plus de 500 000 œuvres d'arts de différents musées français. Une simple recherche par mots-clés vous permet de repérer et de découvrir les diverses représentations de la femme dans l'art.



Les droits des femmes

Vous souhaitez aborder la question des droits des femmes pour prolonger la SAE? Le site du Réseau In-Terre-Actif présente une section complète de ressources pédagogiques sur ce thème.



+ = %

SAVIEZ-VOUS QUE...

LA CULTURE EN CHIFFRES

Si vous preniez une minute pour lire cette page du bulletin sur un écran d'ordinateur, vos yeux cligneraient deux fois moins que si vous la lisiez sur un support papier? Devant un écran, une personne ne cligne les yeux qu'en moyenne 7 ou 8 fois par minute, mais de 12 à 15 fois en temps normal. Les clignements d'yeux permettent une bonne hydratation de la cornée.

PSITT!

Les bébés ne clignent les yeux qu'en moyenne deux fois par minute.

En savoir plus



POUR CRÉER DU SENS AUTOUR DE SOI, IL FAUT...

TRAVAILLER DE SES MAINS

[Passerelle\(s\)](#) est un site interactif qui permet de démystifier la construction des bâtiments et d'explorer l'évolution des métiers et des techniques qui lui sont liés à travers différentes époques.

{BnF

AVOIR LE SENS DE L'ORIENTATION

Pourquoi ne pas le mettre en pratique avec l'application [BaladoDécouverte](#), qui permet d'accéder à de nombreux circuits interactifs guidés par GPS? Photos, vidéos, bandes audio et textes vous feront découvrir de belles destinations d'ici et d'ailleurs.

PSITT!

Il est également possible de créer ses propres circuits. Voilà un projet intéressant à réaliser avec des élèves!

Balado
découverte



OBTENIR DES RÉPONSES À NOS QUESTIONS

Pourquoi la musique nous fait-elle danser? Pourquoi dit-on des mensonges? Le site [Pourquoi?](#) de Télé-Québec présente de courtes vidéos ludiques pour répondre à ce genre de questions qui méritent d'être posées.



OBSERVER ET QUESTIONNER

Pour permettre aux élèves du primaire d'expérimenter différentes démarches scientifiques, découvrez les situations d'apprentissage et d'évaluation (SAE) du site [Le planificateur de sciences](#). Mettez les sens de vos élèves à l'épreuve en utilisant notamment [Les cinq sens de ma collation](#) et [Aidons grand-mère à entendre!](#).

CUISINER... ET GOÛTER

Des [pistes d'activités culturelles](#) comme *Festin du monde*, *La langue des gourmands*, *Le monde dans mon pain*, *Soupçon de cultures* ou *Tout le monde à table!* sauront certainement faire gargouiller l'estomac de vos élèves.



COMPRENDRE LES EXPRESSIONS

Avoir la falle basse, être sur le balan, se faire des crolles... autant d'expressions dont vous pourrez non seulement découvrir le sens, mais aussi le pays d'origine en consultant le [site](#) d'expressions imagées proposé par TV5MONDE.

TV5MONDE

TENDRE L'OREILLE

Les balados du site [La puce à l'oreille](#) sont une ressource incontournable qui vous permet de travailler avec vos élèves la compréhension et les stratégies d'écoute à partir d'un support audio. Ouvrez grand les oreilles et apprenez-en sur des sujets liés à l'art et à la culture, à l'histoire ainsi qu'à la science et à la technologie.

PSITT!

Des [fiches pédagogiques](#) sont offertes pour certains balados.



DATES IMPORTANTES À RETENIR

PRIX DE RECONNAISSANCE ESSOR

Vous vivez ou avez vécu avec vos élèves un projet culturel qui cible un des quatre arts? Partagez-le en déposant votre candidature d'ici le **15 mai 2020** pour la 24^e édition des prix de reconnaissance Essor. Chaque année, ces prix reconnaissent le travail des enseignants d'arts en attribuant des bourses offertes par le gouvernement du Québec.



PRIX EN LECTURE

Vous avez fait vivre à vos élèves des projets qui favorisent l'amélioration des habitudes de lecture et qui alimentent la passion de lire? Soumettez dès maintenant ces merveilleux projets aux Prix de reconnaissance en lecture et aux prix Étincelle.

Date limite pour la réception des dossiers de candidature : **22 mars 2020**

Québec 

ET VOUS?

Quel projet mérite d'être souligné dans votre école, votre ville? Quelle est la place de la culture dans votre milieu?

ÉCRIVEZ-NOUS!

L'Équipe culture-éducation souhaite mettre en lumière vos bons coups (bulletinbulle@culture-education.ca).



OFFRE DE FORMATION DU MEES

Vous souhaitez approfondir votre rôle de passeur culturel et en savoir davantage sur différents dossiers Culture-Éducation? Participez à l'une des sessions de formation suivantes, offertes par le ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur.

- **11 et 17 mars** : Déposer un projet pour les prix de reconnaissance Essor
- **25 mars (secondaire) et 15 avril (primaire)** : L'approche culturelle en mathématique
- **22, 23 et 28 avril** : Les rôles complémentaires de l'enseignant et de la ressource culturelle lors de sorties ou d'ateliers culturels
- **14 et 15 mai** : Rencontre informationnelle pour ceux qui souhaitent devenir collaborateurs de *Livres ouverts* ou de *Québec Reading Connection*
- **6 mai et 2 juin** : Programme *La culture à l'école*, volet *Une école accueille un artiste ou un écrivain*



Commission
scolaire de
la Capitale



ÉQUIPE
CULTURE-
ÉDUCATION