

GRANDS DOSSIERS

LES BIENFAITS DE L'APPRENTISSAGE EN PLEINE NATURE - PAGE 2

DES IDÉES POUR S'INSPIRER - PAGE 3

DES ACTIONS CONJOINTES - PAGE 4

BULLETIN BULLE



APRÈS LE CONFINEMENT, LE PLEIN AIR!

Après ces quelques semaines passées à l'intérieur de nos demeures, un besoin immense de prendre l'air se fait sentir chez plusieurs d'entre nous. Pourquoi ne pas profiter de ce nécessaire contact avec la nature pour apprendre? Que ce soit pour les derniers jours d'école (pour ceux et celles qui y sont), les vacances d'été (eh oui! nous en aurons) ou la prochaine rentrée, l'Équipe culture-éducation vous propose des activités à vivre à l'extérieur avec vos élèves ou vos enfants tout en ayant la culture dans la tête et le cœur. Profitons des bienfaits de l'enseignement en pleine nature pour reprendre contact avec celle-ci tout en consolidant nos liens avec nos élèves. Nous en avons tous et toutes bien besoin.

Bonne lecture!



« En forêt, tout est beaucoup plus concret. »

C'est ce qu'a observé Jean-François Bélanger, journaliste à Radio-Canada, qui a suivi des enseignantes qui font l'école à ciel ouvert en Finlande. Plus de 90 % des élèves du primaire de ce pays bénéficient de ce programme. Pour les voir en action, regardez le [reportage](#) sur le sujet.

LES BIENFAITS DE L'APPRENTISSAGE EN PLEINE NATURE

Au cours des dernières années, plusieurs chercheurs se sont intéressés à l'approche de l'apprentissage en pleine nature pour pouvoir établir un lien de cause à effet entre les activités de plein air proposées aux élèves et la réussite de leurs apprentissages. Les résultats de leurs recherches confirment ce lien et montrent huit bienfaits de cette approche. Les voici.

L'apprentissage en plein air :

- a un effet revigorant, car il est bien connu que la nature donne de l'énergie;
- diminue le stress puisque le plein air calme et apaise;
- augmente l'autodiscipline;
- augmente la motivation et l'engagement non seulement dans les activités de plein air, mais aussi dans les activités effectuées ultérieurement en classe;
- augmente l'activité physique étant donné que les élèves sont en action;
- procure un contexte d'apprentissage plus calme et paisible qu'à l'intérieur;
- amène des relations interpersonnelles plus chaleureuses et respectueuses;
- développe l'imaginaire et encourage des formes de jeu libre.

Ainsi, il est maintenant admis que l'apprentissage en pleine nature apporte des bienfaits non seulement pour l'ensemble des élèves, mais aussi pour leurs enseignants. Alors, on s'y met?

Ressources complémentaires

PSITT!

- [Guide d'introduction : l'enseignement extérieur](#)
- [Comment démarrer un enseignement en plein air](#)
- [Enseigner dehors](#)
- [Fiches d'accompagnement pour verdir et aménager votre cour d'école](#)

DES ÉCOLES QUI SORTENT DES SENTIERS BATTUS

Pourquoi enseigner entre quatre murs quand on peut le faire au grand air? Voici quelques exemples d'établissements qui ont réfléchi à la question et qui ont mis sur pied des projets novateurs visant à faire l'école autrement.

Des classes en plein air

En partenariat avec Nature Québec, 13 écoles ont revitalisé leur environnement et aménagé des espaces verts favorisant l'enseignement à l'extérieur. Qu'il s'agisse d'un coin de lecture ombragé, d'un potager en bordure de l'école ou d'un mobilier faisant office de salle de classe en plein air, les élèves disposent désormais d'un milieu de vie extérieur favorable aux apprentissages.



École des Berges, Commission scolaire de la Capitale
Crédit : Daniel Tremblay

La nature comme salle de classe

À l'école Saint-Félix de la Commission scolaire des Rives-du-Saguenay, le plein air, la nature et le développement durable sont au cœur du projet éducatif. L'enseignement de toutes les disciplines est intégré aux activités de plein air et tous les espaces naturels environnants sont le prolongement de la salle de classe.

+ = %

23 artistes illustrent **27** attrails touristiques

**LA
CULTURE
EN CHIFFRES**

Pour occuper son temps de façon créative tout en voyageant depuis sa maison, quoi de mieux qu'un cahier à colorier qui contient des dessins de plusieurs attrails touristiques du Québec? Découvrez le cahier à colorier : Destinations du Québec, une initiative de la galerie d'art en ligne Gallea.



DES IDÉES POUR S'INSPIRER

MATHÉMATIQUE

L'environnement extérieur est propice aux apprentissages liés à la mathématique. Partir à la recherche de formes géométriques dans la cour d'école, établir des statistiques en dénombrant des éléments de la nature ou des voitures ou encore tracer à la craie des suites de nombres, de formes ou de figures pour en déceler les régularités ne sont que quelques exemples d'activités possibles.

UNIVERS SOCIAL

Quoi de mieux qu'une vue aérienne pour admirer un territoire et vouloir y être? C'est ce qui est proposé, entre autres, sur la plateforme d'apprentissage en ligne [Notre territoire, nos identités](#) de Bibliothèque et Archives nationales du Québec. À partir de photographies du fonds d'archives Point du jour, les enseignants et les élèves sont invités à comprendre le territoire des régions du Québec et certains objets culturels qui y sont associés.

PSITT!

Vous souhaitez [participer](#) à ce projet culturel en créant des activités? C'est possible!

BAnQ
BIBLIOTHÈQUE
ET ARCHIVES
NATIONALES
DU QUÉBEC

INTERDISCIPLINARITÉ PAR LES ARTS

L'Institut de l'art canadien met à la disposition des enseignants des [guides pédagogiques interdisciplinaires](#) favorisant l'étude d'enjeux et de thèmes contemporains à travers l'œuvre d'artistes canadiens. Le guide *L'environnement urbain par l'art de Jean Paul Lemieux* permet de sortir de son milieu et d'explorer son environnement.

SCIENCE ET TECHNOLOGIE

Que vous soyez en ville ou à la campagne, profitez d'une sortie à l'extérieur pour observer la nature. Le site [Plein de ressources](#) présente un dossier thématique sur l'observation d'oiseaux. On y suggère différentes activités ainsi que des ressources pour l'identification des espèces et de leurs chants.

MUSIQUE

[La trame sonore de nos vies](#) est un site inspirant qui permet de découvrir des traditions musicales et des paysages sonores du Québec. Pourquoi ne pas proposer aux élèves de partir à la découverte des [sons de l'été](#) pour mieux les apprécier lors de leur prochaine sortie à l'extérieur? Découvrez ce site qui conjugue histoire et musique, et où il fait bon s'égarer.

MVC 
museevirtuel.ca

DANSE

Envie de danser au soleil ou... sous la pluie? L'Association québécoise des enseignants de la danse à l'école peut vous inspirer. Elle propose [deux recueils de ressources didactiques](#) présentant des activités pour chacune des compétences et chacun des cycles du primaire et du secondaire. Vous pouvez dès maintenant sélectionner des activités qui plairont à vos élèves.

aqe
de
association québécoise
des enseignants
de la danse à l'école

ARTS PLASTIQUES

Pourquoi ne pas s'inspirer du [land art](#) en proposant aux élèves de sortir dans un milieu naturel et en leur lançant le défi de créer une œuvre d'art à partir d'éléments cueillis à même le sol? On peut aussi leur proposer d'en concevoir une en équipe de deux. À tour de rôle, chaque membre de l'équipe présente un élément à intégrer. C'est simple et les résultats sont parfois étonnants.



DES ACTIONS CONJOINTES

DES SAE EN SCIENCE ET TECHNOLOGIE

L'Équipe culture-éducation est fière de présenter une toute nouvelle situation d'apprentissage et d'évaluation (SAE) en science et technologie destinée au 2^e cycle du primaire. Cette SAE permet aux élèves de s'engager dans une démarche d'investigation scientifique par la construction d'une clé d'identification d'espèces d'arbres de leur milieu. Au moyen de repères culturels, dont l'histoire de l'un des premiers botanistes du Québec, le frère Marie-Victorin, les élèves visitent leur milieu naturel pour l'observer et y cueillir des feuilles. Ils tentent ensuite de les associer avec des espèces d'arbres pour créer un herbier de classe. Une dernière visite dans le milieu naturel est prévue pour la reconnaissance des espèces d'arbres à l'aide de leur clé d'identification. Le guide de l'enseignant de cette SAE sera accessible sur le site de la Classe culturelle en juin 2020.



PSITT!

Surveillez l'édition du prochain Bulletin Bulle puisqu'une autre SAE en science et technologie, destinée cette fois aux élèves du secondaire, y sera présentée.

ET VOUS?

Quel projet mérite d'être souligné dans votre école, votre ville? Quelle est la place de la culture dans votre milieu?

ÉCRIVEZ-NOUS!

L'Équipe culture-éducation souhaite mettre en lumière vos bons coups (bulletinbulle@culture-education.ca).

UN NOUVEAU GROUPE POUR ÉCHANGER ET PARTAGER

L'Association québécoise des comités culturels scolaires (AQCCS) et l'Équipe culture-éducation sont partenaires depuis plusieurs années. Pour renforcer davantage les liens qui les unissent et favoriser les échanges, elles mettent maintenant à la disposition des membres des comités culturels scolaires un groupe Facebook. Celui-ci permettra aussi à l'AQCCS de connaître les besoins de ces comités et de leur offrir, au besoin, des services de partage d'expertise et d'information. Vous êtes membre d'un comité culturel et vous souhaitez faire partie de ce groupe Facebook? C'est par [ici](#)!



PSITT!

L'AQCCS mène actuellement un sondage auprès des membres des comités culturels scolaires pour connaître leurs besoins. À suivre...

LES PISTES D'ACTIVITÉS CULTURELLES 2020-2021

Vous souhaitez offrir des activités d'apprentissage ludiques et signifiantes tout en jouant votre rôle de passeur culturel? Les pistes d'activités culturelles conçues par le ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur et des professionnels du milieu scolaire constituent des manières originales de mettre à profit des repères culturels dans toutes les disciplines. Restez à l'affût! Les pistes de l'année scolaire 2020-2021, imaginées à partir du thème *Le vrai du faux*, seront dévoilées prochainement.



NOUVEAUTÉ! Une piste interdisciplinaire sera offerte pour chacun des cycles du primaire.

Québec

